

WIELKA LIGA CZYTELNIKÓW**Nr B89**

N. H. Kleinbaum

Klasy 5-8

Stowarzyszenie umarłych poetów

Rok 2017

Przeł. Paweł Laskowicz

Zakres 77 s. 8 rozdziałów

I. Przeczytaj uważnie treść pytań i zaznacz tylko jedną prawidłową odpowiedź. (..../10)

- Według ojca Neila jego syn będzie mógł robić co zechce, gdy skończy
 - medycynę.
 - Akademii Weltona.
 - wymarzone studia.
 - robić głupoty.
- Prof. Keating stwierdził, że wielu absolwentów szkoły w pogoni za sukcesem pogubiło swoje
 - buty.
 - ambicje.
 - marzenia.
 - plany.
- W jakim miejscu szkoły znajdowały się zdjęcia absolwentów?
 - w Sali Reprezentacyjnej
 - na korytarzu
 - w Auli
 - w gabinecie dyrektora
- Czym Pitts przekupił szkolnego psa, by mogli wymknąć się na tajne spotkanie?
 - szynką
 - mięsem z obiadu
 - ciasteczkami
 - krakersem
- Prof. Keating uczył chłopców, że powinni odnaleźć
 - co mówi autor.
 - swoje podręczniki.
 - dobrze streszczenia.
 - własny głos.

II. Przeczytaj uważnie treść pytań i zaznacz tylko dwie możliwe odpowiedzi. (..../25)

- Co odgradzało Akademię Weltona od świata zewnętrznego?
 - stare mury
 - żywoplot
 - las
 - surowa dyscyplina
- Co powodowało, że Neil wycofywał się ze swych postanowień?
 - lenistwo
 - groźba kary
 - niecierpliwość
 - poczucie winy
- Prof. Keating kazał uczniom wyrwać z podręcznika kartkę
 - ze wstępem.
 - „Zrozumieć poezję”.
 - z dedykacją.
 - ze spisem lektur.
- Knox nazwał chłopaka Chris
 - mięśniakiem.
 - przystojniakiem.
 - matolem.
 - szczęściarzem.
- Zakochany Knox dzwoniąc do Chris był
 - pewny siebie.
 - przerażony.
 - wściekły.
 - przyparty do muru.

III. Wpisz przed numerem odpowiedzi literę-odповідź. Do postaci dopasuj jej cechę / skojarzenie. (..../12)

<input type="checkbox"/>	1. Gale Nolan	A. kręcone włosy	E. płaczliwy	I. lubił klarnet
<input type="checkbox"/>	2. Todd Anderson	B. lubił saksofon	F. dyrektor szkoły	J. ostatni cham
<input type="checkbox"/>	3. Charlie Dalton	C. urodzony aktor	G. nadgorliwy	K. orzeł z łaciny
<input type="checkbox"/>	4. Steven Meeks	D. futbolista	H. sekretarz Stowarzyszenia	L. pożegnalne przemówienie

IV. Wpisz przed numerem odpowiedzi literę-odповідź. Dopasuj autora do cytatu.. (..../9)

<input type="checkbox"/>	1. „Sztuka trwa i także ty dopisać możesz wers.”	A. A. O'Shaughnessy	D. J. Dryden	G. J. Keating
<input type="checkbox"/>	2. „Z nas rodzi się muzyka, Nam marzą się marzenia”	B. W. Szekspir	E. W. Whitman	H. A. Mickiewicz
<input type="checkbox"/>	3. „Trzeba szukać [...] bez względu na to, co znajdziemy”	C. H. D. Thoreau	F. W. E. Henley	I. A. Tennyson

V. Rozwiąż krzyżówkę, a następnie uzupełnij/wpisz hasło: (..../14)

1. Nazwisko autora scenariusza filmowego.
2. Miejsce spotkań „Stowarzyszenia umarłych poetów”.
3. Można ją dostrzec w prostych zdarzeniach, we wszystkim, w czym odkrywamy coś nowego.
4. Jedna z Czterech Zasad Akademii Weltona.
5. „Chwytaj...”
6. Nazwisko aktora grającego w filmie rolę prof. Johna Keatinga.

1.		1					2	
2.		3						
3.	4		5					
4.	6						7	
5.				8				
6.							9	

VI. Korzystając ze zdobytej w trakcie nauki wiedzy lub/i słowników języka angielskiego wskaż 3 rzeczy, które chłopcy składowali w holu bursy jako swój bagaż. (.../6)

- | | | |
|--------------|-----------|------------|
| A. suitcases | D. bikes | G. pillows |
| B. computers | E. books | H. quilts |
| C. phones | F. dishes | I. flowers |

Odpowiedzi:

1.		2.		3.	
----	--	----	--	----	--

VII. Korzystając ze zdobytej w trakcie nauki wiedzy lub/i słowników j. polskiego, wpisz cyferkę – odpowiedź w puste pole przed wyrazem, wpisz odpowiednie litery w miejsca luk. (..../10)

A ¹	Ć ²	Ę ³	H ⁴	CH ⁵	RZ ⁶	Ż ⁷	Ź ⁸	ON ⁹	SZ ¹⁰	Ó ¹¹	U ¹²	OM ¹³	EM ¹⁴	EN ¹⁵	CI ¹⁶	ZI ¹⁷	Ś ¹⁸	SI ¹⁹
<table border="1"><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr></table> dźwigaj__c			<table border="1"><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr></table> podr_żna			<table border="1"><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr></table> p__kata			<table border="1"><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr></table> za__ucić			<table border="1"><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr></table> dr__twy						
<table border="1"><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr></table> t__many			<table border="1"><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr></table> pod_szka			<table border="1"><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr></table> sk_rzana			<table border="1"><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr></table> za__ichotać			<table border="1"><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr></table> pod__ągnąć						

VIII. Wskaż - podkreśl, który z podanych wyrazów nie jest synonimem (..../6)

- | | | | |
|--------------|------------|-------------|------------|
| indywidualny | zbiorowy | jednostkowy | własny |
| tradycyjny | odwieczny | zwyczajowy | oryginalny |
| doskonały | przeciętny | znamienity | wzorowy |

IX. Z rozsypanych liter ułóż hasła – wartości życiowe według prof. Keatinga. (..../6)

A	N	R	M	O	S	
Ś	M	O	Ł	I	Ć	
P	Ę	K	I	O	N	

X. . Odpowiedz pełnym zdaniem. Gdzie Ty dostrzegasz w życiu poezję? (..../2)

.....

.....

ZIARENKO
MĄDROŚCI:

„Słowo i idea mają moc zdolną zmieniać świat”

/N. H. Kleinbaum/

www.Wielka-Liga.pl

FORMULARZ NR B89 - opracowanie: Aleksandra Badura-Woźniak Rok opracowania 2018, wersja: 1.00
Jeżeli podoba Ci się nasza działalność, wesprzyj nas: OPP 1%: KRS 0000480646 lub
DAROWIZNA Z DOPISKIEM „WLC – Cele Statutowe”: NUMER KONTA: 07 1600 1462 1839 6186 8000 0001

